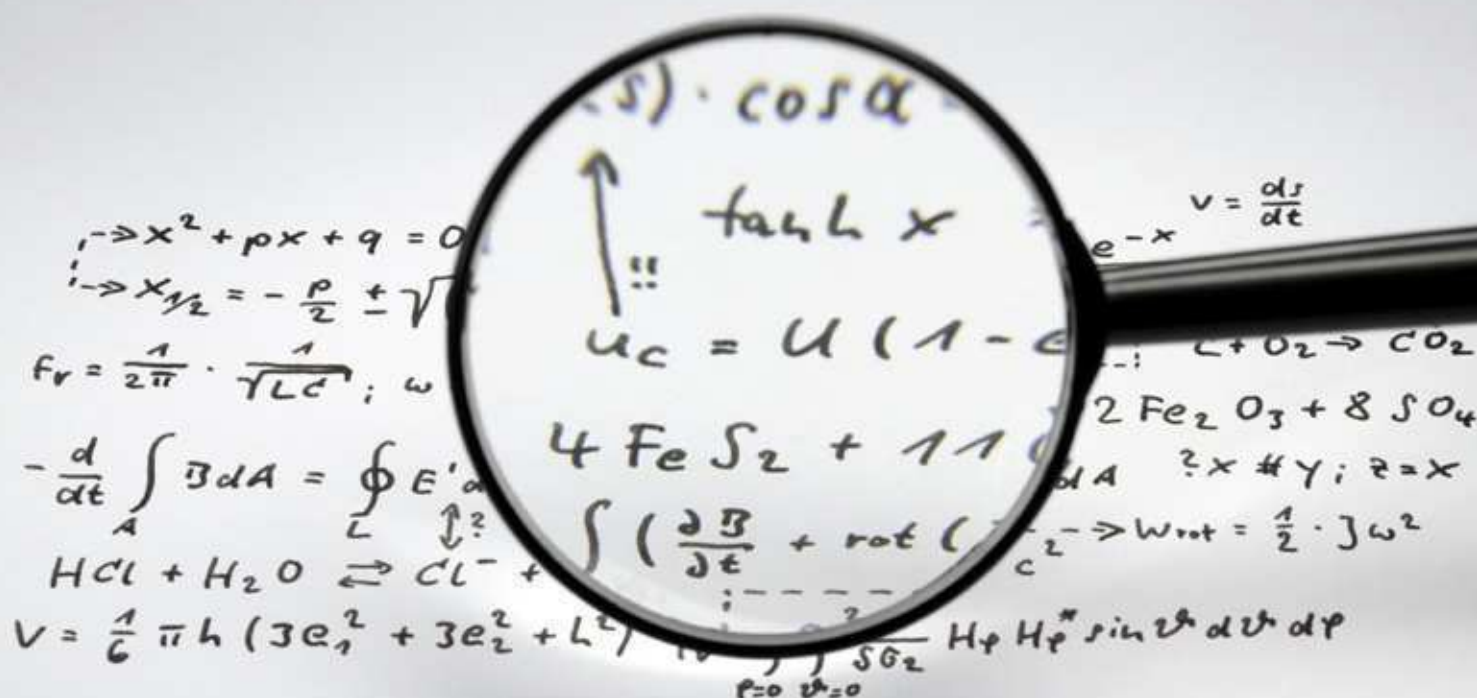




Curso Online de **Grafología contra el Fraude** (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)

Metodologías de pericia caligráfica para la detección de falsedades documentales, manipulación y autenticidad de firmas y escritura manuscrita.



[e]
Iniciativas Empresariales
| estrategias de formación



MANAGER
BUSINESS
SCHOOL

Tel. 900 670 400 - attcliente@iniciativasempresariales.com
www.iniciativasempresariales.com

BARCELONA - BILBAO - MADRID - SEVILLA - VALENCIA - ZARAGOZA

Grafología contra el Fraude (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)

Presentación

La escritura manuscrita es un acto neurofisiológico e identificativo. Cada individuo cuenta con una escritura con características propias motivo por el cual de cada modelo caligráfico existen tantas versiones como personas lo han aprendido.

La pericia caligráfica es una aplicación de la grafología científica que se ocupa de identificar la autoría de grafismos cuestionados a través de una metodología probada y de más de tres siglos de bagaje. Los tribunales de justicia aceptan la prueba pericial caligráfica como válida para identificar la autoría de una escritura, de una firma o de cualquier otro grafismo.

En este curso se presentan los principales métodos de pericia caligráfica y se analiza en profundidad la aplicación del método grafonómico, método más utilizado en los países occidentales. Además, se trata el uso de las nuevas tecnologías como pueden ser los sistemas biométricos de reconocimiento de firmas, cada vez más utilizados en los trámites cotidianos.

Los conocimientos adquiridos en este curso servirán para poder identificar todo tipo de grafismos de dudosa autoría, firmas cuestionadas en contratos, cheques, facturas o testamentos ológrafos, mediante el cotejo de las muestras dudosas y así identificarlas a través de una metodología científica.

La Educación On-line

Con más de 25 años de experiencia en la formación de directivos y profesionales, Iniciativas Empresariales y la Manager Business School presentan sus cursos e-learning. Diseñados por profesionales en activo, expertos en las materias impartidas, son cursos de corta duración y eminentemente prácticos, orientados a ofrecer herramientas de análisis y ejecución de aplicación inmediata en el puesto de trabajo.

Los cursos e-learning de Iniciativas Empresariales le permitirán:

1

La posibilidad de *escoger* el momento y lugar más adecuado.

2

Interactuar con otros estudiantes enriqueciendo la diversidad de visiones y opiniones y su aplicación en situaciones reales.

3

Aumentar sus capacidades y competencias en el puesto de trabajo en base al estudio de los casos reales planteados en este curso.

4

Trabajar con más y diversos recursos que ofrece el entorno on-line.

Grafología contra el Fraude (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)

Método de Enseñanza

El curso se realiza on-line a través de la plataforma e-learning de Iniciativas Empresariales que permite, si así lo desea, descargarse los módulos didácticos junto con los ejercicios prácticos de forma que pueda servirle posteriormente como un efectivo manual de consulta.

A cada alumno se le asignará un tutor que le apoyará y dará seguimiento durante el curso, así como un consultor especializado que atenderá y resolverá todas las consultas que pueda tener sobre el material docente.

El curso incluye:



Aula
Virtual



Tutor
personal



Flexibilidad
de horarios



Pruebas de
Autoevaluación

Contenido y Duración del Curso

El curso tiene una duración de **60 horas** distribuidas en 7 módulos de formación práctica.

El material didáctico consta de:

Manual de Estudio

Los 7 módulos contienen el temario que forma parte del curso y que ha sido elaborado por profesionales en activo expertos en la materia.

Material Complementario

Cada uno de los módulos contiene material complementario que ayudará al alumno en la comprensión de los temas tratados. Encontrará también ejercicios de aprendizaje y pruebas de autoevaluación para la comprobación práctica de los conocimientos adquiridos.

Grafología contra el Fraude (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)

Este curso le permitirá saber y conocer:

- Cómo identificar una escritura o firma falsificadas.
- Cuáles son los diferentes métodos de pericia caligráfica utilizados a lo largo de la historia. Cómo valorar el más útil en cada caso.
- Qué aspectos sirven de base para identificar las características gráficas de cada escritura y así identificar vía comparativa su autoría.
- Cómo diferenciar la pericia caligráfica de otras aplicaciones de la grafología como la grafopsicología.
- Cuál es el instrumental técnico para el ejercicio de la pericia caligráfica.
- Cuáles son los diferentes tipos y métodos de falsificación.
- Cuáles son los nuevos retos de la pericia caligráfica que se presentan con los sistemas biométricos de reconocimiento de firmas.
- Qué documentos pueden ser objeto de un informe pericial.
- Cómo elaborar un cuerpo de escritura completo para poder identificar los principales aspectos gráficos y gestos tipo de la escritura dubitada.
- Cómo desarrollar un método científico para la identificación de la autoría de los grafismos.
- Cómo elaborar dictámenes e informes adecuados a las necesidades que se soliciten.
- Qué requisitos formales deben tener los informes y dictámenes periciales.

“ La pericia caligráfica es una aplicación de la grafología científica que se ocupa de identificar la autoría de grafismos cuestionados a través de una metodología probada y con más de tres siglos de bagaje”

Dirigido a:

Profesionales del Derecho, Abogados, Peritos, Directores y personal de departamentos de auditoría interna o antifraude de compañías financieras y/o seguros, así como para todas aquellas compañías que trabajen con procedimientos de identificación mediante firmas manuscritas o biométricas, o cualquier persona interesada en la investigación de la escritura manuscrita y las firmas.

Grafología contra el Fraude (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)

Contenido del Curso

MÓDULO 1. Grafología contra el fraude

5 horas

La grafología es la ciencia que estudia el grafismo, entendido éste en el sentido más extenso de la palabra. Este primer módulo del curso define la grafología científica y nos permitirá conocer los aspectos neuro-psicológicos del acto de escribir y por qué la escritura es un acto personal e identificativo.

- 1.1. Grafología científica:
 - 1.1.1. Concepto de grafología.
- 1.2. Un poco de historia.
- 1.3. Aplicaciones de la grafología.

MÓDULO 2. Pericia caligráfica

5 horas

La pericia caligráfica es el conjunto de técnicas grafológicas cuyo objeto es la identificación de la autoría de los grafismos y su objeto es intervenir cuando existen discrepancias entre dos partes sobre la autoría de un grafismo.

Este módulo profundiza en el carácter identificativo del acto de escribir para contextualizarlo en la disciplina de la pericia caligráfica.

- 2.1. Escritura como huella dactilar. El acto de escribir.
- 2.2. Principios básicos y fundamentos de la pericia caligráfica.
- 2.3. Supuestos en los que se utiliza la pericia caligráfica.
- 2.4. Nuevas tecnologías: sistemas biométricos
 - 2.4.1. Retos de la pericia caligráfica.

Grafología contra el Fraude (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)

MÓDULO 3. Tipos de falsificación

10 horas

- 3.1. Tipos de falsificación.
- 3.2. Retos del falsificador:
 - 3.2.1. La escritura disfrazada.
- 3.3. El cotejo. Muestras dubitadas e indubitadas.
- 3.4. Características de las muestras gráficas para el cotejo.
- 3.5. El cuerpo de la escritura:
 - 3.5.1. Ejercicios para tomar el cuerpo de escritura.

MÓDULO 4. Principales métodos de pericia caligráfica

5 horas

- 4.1. Principales métodos de pericia caligráfica:
 - 4.1.1. Método caligráfico.
 - 4.1.2. Método grafonómico.
 - 4.1.3. Método grafométrico.
 - 4.1.4. Método grafopsicológico.
 - 4.1.5. Método geométrico estructural.
- 4.2. Método grafonómico.
- 4.3. Instrumental.

MÓDULO 5. Aplicación del método grafonómico: texto

15 horas

El método grafonómico analiza la escritura como una manifestación grafomotriz de la persona, es necesario analizar y cotejar cada muestra dudosa en todos los aspectos y subaspectos gráficos.

- 5.1. Aplicación del método grafonómico.
- 5.2. Aspectos y subaspectos gráficos:
 - 5.2.1. Orden espacial:
 - 5.2.1.1. Ubicación de los grafismos y estudio de los márgenes.
 - 5.2.1.2. Legibilidad.
 - 5.2.1.3. Ejes predominantes.
 - 5.2.1.4. Estudio de los márgenes.
 - 5.2.1.5. Microestructura. Observación de la organización del espacio interno.

Grafología contra el Fraude (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)

5.2.2. Dimensión:

5.2.2.1. Cómo se mide.

5.2.2.2. Mayúsculas.

5.2.2.3. Tipos de dimensión.

5.2.3. Dirección:

5.2.3.1. Cómo se mide.

5.2.3.2. Tipos de línea base.

5.2.4. Inclinação:

5.2.4.1. Cómo se mide.

5.2.4.2. Tipos de inclinación.

5.2.5. Presión de la escritura:

5.2.5.1. Cómo se mide.

5.2.5.2. Clasificación.

5.2.6. Velocidad:

5.2.6.1. Cómo se mide.

5.2.6.2. Tipologías.

5.2.7. La forma:

5.2.7.1. Cómo se mide.

5.2.7.2. Tipos de forma.

5.2.8. Continuidad:

5.2.8.1. Cómo se mide.

5.2.8.2. Tipologías.

5.2.8.3. Otros fenómenos grafológicos relacionados con la continuidad.

5.3. Gestos tipo: los tics de la escritura

5.3.1. Definición de gestos tipo.

5.3.2. Clasificación de los gestos tipo.

5.4. Las principales letras reflejas:

5.4.1. Los óvalos:

5.4.1.1. Letra a.

5.4.1.2. Letra i.

5.4.1.3. Letra d.

5.4.1.4. Letra g.

5.4.1.5. Letra m.

5.4.1.6. Letra t: la voluntad y la relación con la autoridad.

Grafología contra el Fraude (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)

MÓDULO 6. Aplicación del método grafonómico: la firma

10 horas

La firma es el nombre y apellido o título que una persona escribe de su propia mano en un documento para dar autenticidad o expresar que aprueba su contenido. En este módulo veremos cómo aplicar el método grafonómico en el cotejo de firmas.

6.1. La firma.

6.2. Método geométrico escritural.

6.3. Puntos de ataque y de fuga:

6.3.1. Punto de ataque:

6.3.1.1. Ubicación.

6.3.1.2. Forma del punto de ataque.

6.3.1.3. Presión del punto de ataque.

6.3.2. Puntos de fuga.

6.4. Firma y aspectos gráficos:

6.4.1. Orden espacial.

6.4.2. Dimensión.

6.4.3. Dirección.

6.4.4. Inclinación.

6.4.5. Presión.

6.4.6. Velocidad.

6.4.7. Forma.

6.4.8. Continuidad.

6.4.9. La rúbrica:

6.4.9.1. Tipos de rúbrica.

MÓDULO 7. El informe pericial caligráfico

10 horas

El informe pericial es un documento técnico que debe reflejar de forma clara, objetiva y precisa el proceso de investigación que ha realizado el autor para llegar a unas determinadas conclusiones. Este módulo expone la estructura y requisitos formales de un informe pericial caligráfico.

7.1. Partes de un informe pericial:

7.1.1. Estructura del informe:

7.1.1.1. Datos identificativos.

7.1.1.2. Índice.

7.1.1.3. Cuerpo del informe.

7.1.1.4. Contenido. Partes del informe.

7.2. El informe pericial caligráfico.

Grafología contra el Fraude (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)

Autor

El contenido y las herramientas pedagógicas del curso han sido elaboradas por un equipo de especialistas dirigidos por:



Cruz Barón

Licenciada en Derecho. Máster en Grafopsicología social y formativa y Perito Calígrafo Judicial. Cuenta con amplia experiencia como grafóloga en diversos ámbitos, selección de personal, grafología infantil, pericia caligráfica judicial y grafología publicitaria.

Compagina su actividad profesional con la docencia impartiendo formación en empresas sobre grafología, que van desde la aplicada a los RRHH, a la interpretación de la firma como “logo personal” o formación de equipos y conocimiento de las competencias a través de la escritura.

La autora y el equipo de tutores estarán a disposición de los alumnos para resolver sus dudas y ayudarles en el seguimiento del curso y el logro de objetivos.

Titulación

Una vez finalizado el curso de forma satisfactoria, el alumno recibirá un diploma acreditando la realización del curso **GRAFOLOGIA CONTRA EL FRAUDE (Análisis Forense de Grafismo o Escritura)**.

